

Tangente

# Politique de développement durable

2024 / 2027



Notre engagement pour le développement durable :  
La culture, les gens et la planète avec les acteurs socioéconomiques et les communautés.

## **INTRODUCTION**

Le développement durable repose essentiellement sur la sensibilisation et l'éducation, adoptant une perspective globale incluant les dimensions culturelles, sociales, environnementales et économiques de notre monde. C'est un processus d'amélioration continue qui valorise chaque petit geste en rappelant que la prise de conscience quotidienne de l'impact de nos actions constitue déjà une adhésion aux principes du développement durable.

Il n'a pas pour objectif d'atteindre la perfection, mais plutôt de susciter une réflexion constante sur la manière de faire mieux et de repenser nos actions pour un impact plus positif. Chacun, à son échelle, peut contribuer à une meilleure compréhension de son environnement et de son influence.

Cette politique décrit comment TANGENTE envisage d'intégrer la vision du développement durable à son modèle d'organisme à but non lucratif, en harmonie avec sa mission et ses valeurs. TANGENTE a le pouvoir d'exercer une influence positive sur l'ensemble de son écosystème, au bénéfice des générations présentes et futures.

À travers nos activités, nos parties prenantes et bien sûr, notre équipe, nous nous engageons à mettre en valeur la culture dans le respect de l'environnement et ce, en mettant en place des mesures concrètes pour réduire notre empreinte.

## **MISSION**

Tangente est l'unique diffuseur spécialisé en danse contemporaine au Québec voué exclusivement au rayonnement des artistes de la relève. Pleinement engagée dans une démarche d'accompagnement des artistes qu'elle accueille, la mission fondamentale de Tangente est de stimuler la création et l'innovation artistique, captiver un auditoire à travers une programmation audacieuse et de renforcer la vitalité de la scène artistique en danse contemporaine au Québec (1-artistes 2-spectateurs 3-milieu). Pour répondre à cette mission, ses objectifs principaux auprès de la relève sont de favoriser l'exploration, d'enrichir le parcours menant vers la professionnalisation et d'offrir toutes les conditions nécessaires menant au succès de la diffusion devant public.

*Dans le cadre de cette présente politique, l'équipe s'assure de la mise en œuvre des principes de la durabilité à travers la mission.*

## **VISION**

Pour réaliser sa mission, Tangente s'engage à offrir des services professionnels aux artistes émergents, incluant l'accès à ses deux salles de spectacles intimes adaptées à la danse, l'utilisation de l'équipement à la fine pointe de la technologie, un accompagnement individuel d'une commissaire et les services d'un régisseur professionnel, en plus d'un rayonnement médiatique à travers la promotion de sa programmation. Son mandat est aussi de renforcer ses liens avec la communauté en établissant des collaborations structurantes avec le milieu de la danse et plusieurs organismes culturels à Montréal, y compris les festivals et les écoles spécialisées. Tangente aspire à être l'une des principales références en diffusion de danse

contemporaine au pays et défend fièrement son rôle de porte-étendard des nouveaux courants et des tendances actuelles qui émergent au sein des nouvelles générations d'artistes.

*Le développement durable s'exprime, ici, à travers le quotidien dans une perspective d'amélioration continue et d'influence pour positionner la culture comme pivot de la transition socioécologique.*

## **NOS VALEURS**

Les valeurs qui définissent l'identité de Tangente sont : la générosité, l'écoute, le courage et le respect.

**La générosité** se manifeste par l'engagement de l'équipe envers la relève, leur vision, leurs projets artistiques et la recherche de solutions pour une présentation optimale de leurs œuvres. Cela implique également la capacité à mettre de côté les intérêts personnels pour le bien commun.

**L'écoute** active est un élément clé, puisqu'il implique une posture d'empathie, d'ouverture et d'entraide qui permet d'enrichir la réflexion et de favoriser le compromis dans la prise de décisions.

**Le courage** est défini comme la force, l'énergie et la volonté d'explorer en laissant place au risque artistique et à l'erreur. Il doit se manifester à chaque phase de la création jusqu'au moment de dévoiler les fruits du travail accompli. Il permet aux artistes de se dévoiler; il encourage la mise à nu. Le courage se manifeste également par la capacité d'apprendre de ses erreurs et de persévérer malgré les obstacles.

**Le respect** est une valeur fondamentale à Tangente et se manifeste à travers l'appréciation des différences de l'autre, que nous considérons comme étant plutôt enrichissantes dans une société qui recherche l'inclusion et le mieux-vivre ensemble. Exprimée avec authenticité, cette marque d'estime envers l'autre génère un sentiment de confiance, de bien-être et de sécurité offrant au final des conditions de succès optimales, menant au succès de notre mission et de notre mandat.

## **NOTRE ENGAGEMENT**

Pour le développement durable, nous aspirons à devenir, en collaboration avec nos parties prenantes, un exemple de la culture pour les organisations partageant nos domaines d'activité. Par conséquent, toutes les initiatives que nous entreprendrons à l'avenir s'aligneront sur nos objectifs économiques, tout en favorisant nos principes sociaux, et ce, dans le plus grand respect de l'environnement.

## **NOS OBJECTIFS + CHAMPS D'APPLICATIONS**

Le développement durable représente un modèle de gestion en accord avec nos principes fondamentaux, et dans la mesure du possible et de nos ressources humaines, il sera intégré à tous les aspects de l'organisation, y compris les employés, les artistes, les créateurs, les spectateurs, les partenaires, les clients et les fournisseurs sur le territoire québécois.

## **AXES D'INTERVENTION**

### **CULTUREL**

- > Reconnaître la culture comme levier pour une transition socioécologique et un renforcement de l'identité québécoise
- > Protéger et mettre en valeur les richesses culturelles et patrimoniales identitaires et considérer dans les projets l'intelligence artificielle (IA) comme levier d'innovation
- > Promouvoir la reconnaissance de la culture et des artistes émergents en danse contemporaine au sein de la communauté de Montréal et de ses environs
- > Présenter une variété d'œuvres de haute qualité qui reflètent la vitalité de la création artistique en danse contemporaine
- > Soutenir la création artistique émergente grâce aux modèles de diffusion imaginés par Tangente
- > Encourager l'accès à la culture pour tous les citoyens, y compris les plus jeunes
- > Enrichir l'offre culturelle en proposant des activités participatives et des initiatives de médiation culturelle pour favoriser les rencontres entre les œuvres, les artistes et le public
- > Promouvoir la culture en tant que moteur du développement économique durable, tant au niveau local que régional

### **COMPORTEMENT ÉCORESPONSABLES**

- > Favoriser la concertation, la coopération et le partenariat pour atteindre sinon surpasser les objectifs de réduction des impacts négatifs sur l'environnement dans le domaine culturel
- > Assurer (et valoriser) un leadership collaboratif à l'échelle de la copropriété de l'ÉDIFICE WILDER – Espace danse en vue d'une meilleure gestion des matières résiduelles et de la réduction de nos émissions des gaz à effet de serre (GES)
- > Favoriser des méthodes écoresponsables pour réduire la consommation de l'eau, en limitant notamment l'achat et l'emploi de bouteilles en plastique à usage unique
- > Encourager et faciliter des modes de déplacements durables
- > Adopter des pratiques visant à optimiser notre utilisation de l'énergie
- > Rendre compte des progrès et des bonnes pratiques en toute transparence

### **MILIEU DE TRAVAIL**

- > Promouvoir un environnement de travail sécuritaire et de vie propice au développement des employé.e.s
- > Encourager le bien-être des employé.e.s en mettant en place des incitations, telles que la facilitation de l'exercice physique et la promotion de modes de vie sains
- > Faciliter l'équilibre entre vie professionnelle et personnelle
- > Mettre en œuvre des pratiques organisationnelles qui encouragent le développement des compétences des membres du personnel
- > Promouvoir l'équité salariale en référence au marché en collaboration avec les pairs du secteur culturel

## **ACHATS ET APPROVISIONNEMENTS RESPONSABLES**

- > Encourager l'adoption d'une consommation locale et écologique
- > Favoriser les produits de consommation écoresponsables locaux offerts au bar et dans les événements
- > Encourager des approches responsables pour la gestion des besoins techniques et administratifs en matière d'approvisionnement

## **SCÈNE ÉCORESPONSABLE**

Parmi les initiatives visant à promouvoir la responsabilité environnementale, on peut citer les suivantes :

- > La mise en place de bonnes pratiques de consommation de l'eau, notamment la mise à disposition de fontaines et de stations en libre-service
- > L'approvisionnement en produits provenant d'entreprises québécoises
- > L'utilisation de produits d'entretien respectueux de l'environnement
- > La réduction et la gestion responsable des déchets
- > La mise à disposition de résidences pour les artistes
- > La diffusion de productions artistiques participatives ou citoyennes
- > La promotion de la mobilité durable pour l'ensemble des parties prenantes

À travers ces engagements, Tangente aspire non seulement à contribuer de manière proactive à une cause essentielle, mais aussi à exercer une influence culturelle positive au sein de sa communauté, que ce soit en accueillant les artistes et le public ou en réalisant des actions artistiques et sociales ayant un impact bénéfique sur la collectivité.

## **GESTES ÉCORESPONSABLES**

### **1. Consommation d'énergie**

L'objectif est de réduire la consommation d'énergie liée à la production et de favoriser une utilisation plus sobre de celle-ci, entre autres, en termes de confort (chauffage, climatisation).

### **2. Utilisation du numérique à bon escient**

La digitalisation au sein des entreprises est une avancée bénéfique pour réduire l'usage du papier, mais il est crucial de prendre en compte également son impact environnemental, notamment les émissions de GES résultant de la construction et du fonctionnement des centres de données.

### **3. Matériel écoconçu et fournitures plus écologiques**

Mise en place d'une pratique d'achat écoresponsable afin d'utiliser des consommables plus respectueux de l'environnement (papier recyclé, ordinateurs labélisés, ampoules basse consommation, cartouches d'encre rechargeables, etc.) et prendre en compte dans les décisions les engagements écoresponsables des fournisseurs.

#### **4. Tri des matières résiduelles**

Toutes les matières résiduelles recyclables, tels que le papier, le carton, le verre et le plastique, sont soumis au recyclage, tandis que les cartouches et les toners d'impression, ainsi que les luminaires, sont acheminés vers des centres de recyclage spécialisés. Toutes autres matières sont évaluées pour trouver preneurs.

#### **5. Télétravail et déplacement**

Tangente encourage une approche hybride du travail, où la plupart des employé·e·s travaillent à distance deux jours par semaine, privilégiant les transports en commun, le vélo, voire la marche pour leurs déplacements.

### **RÉVISION DE LA POLITIQUE**

Cette politique fera l'objet d'une révision tous les trois (3) ans pour ainsi s'assurer de sa pertinence. En suivant un cycle de révision régulière, TANGENTE peut s'assurer que sa politique reste à jour et adaptée à son environnement opérationnel.