**FORMULAIRE D’APPEL À PROJETS - PROJET JEUNE PUBLIC**

**POUR LA SAISON HIVER 2023**

Date limite de dépôt : 30 avril 2021 à midi

Le projet d’œuvre jeune public s’échelonne sur une période de deux ou trois ans, comprenant une première période de cocréation avec des jeunes, ainsi que de la diffusion et des activités de médiation lors de la deuxième et troisième année.

1) Noms du, de la ou des chorégraphes (et du/de la responsable du projet dans le cas d’un collectif artistique) – *Names of the choreographer(s) (and of a representative for artistic collectives)*

2) Pronoms d’usage – *Pronouns* : ☐ il/he/him ☐ elle/she/her ☐ iel/they/them

3) Nom de la compagnie, si existante – *Name of the company, if applicable*

4) Adresse postale – *Mailing address*

5) Téléphone – *Phone number*

6) Courriel – *Email address*

7) Site Internet – *Website*

8) Pourquoi choisissez-vous Tangente comme partenaire et qu’attendez-vous de cette collaboration ? (250 mots maximum) *– Why would you choose Tangente as a partner and what would be your expectations towards Tangente? (250 words, maximum)*

9) Quelles formes gestuelles, esthétiques ou conceptuelles nourrissent votre création ? Décrivez votre univers artistique en vous appuyant aussi sur des expériences passées (300 mots) *– What are some of the physical, aesthetic, or conceptual approaches that feed your work? Describe your artistic universe by also using past activities as examples (300 words)*

10) Participants : liste des artistes, interprètes et concepteur·rice·s du projet - *List of artists, dancers, and designers involved*

11) Présentez les artistes et collaborateurs et collaboratrices au projet (150 mots chacun maximum) – *Present the choreographer(s) and collaborators (150 words for each, maximum)*

12) Décrivez le projet que vous souhaitez réaliser en précisant les propositions d'engagement des publics en lien avec la création et la médiation culturelle (550 mots maximum) – *Describe the project by specifying the public engagement proposals in connection with the creation (550 words, maximum)*

13) Partenaire(s) scolaire(s) ou communautaire(s) ciblé(s) (confirmé(s) ou non) - *Targeted partner group(s) (confirmed or to be confirmed)*

14) Titre provisoire du projet – *Working project title*

15) Décrivez le projet en une phrase (30 mots maximum) – *Describe your project in one sentence (30 words, maximum)*

16) Liens Vimeo ou YouTube de projets précédents et/ou d’esthétique projetée (10 minutes de contenu à visionner maximum. Il est possible de préciser à quel moment s’attarder, par exemple 1:30 à 4:22, 6:43 à 8:18) – *Relevant Vimeo or YouTube links of previous projects and/or intended aesthetics (10 minutes of content, maximum. You can also specify on which sections to focus, e.g., 1:30 to 4:22, 6:43 to 8:18.)*

17) Besoins techniques préliminaires – *Preliminary technical needs*

18) Vos engagements de diffusion pour les saisons 2023-2024 et 2024-2025, si existants – *Prior presentation commitments for the 2023- 2024 and 2024-2025 seasons, if any*

19) Avez-vous déposé votre projet dans d’autres lieux à Montréal ? – *Have you submitted your project to other Montréal presenters?*