

(Ceci est un exemple de fiche technique)

FICHE TECHNIQUE

«TANdanse »

(Spectacle fictif)

Chorégraphie de Vincent Mouvement

1- Contact et équipe :

- Chorégraphe : Vincent Mouvement
tél. 514-xxx-xxxx
Courriel : xxx@xxxxx.com
- Direction technique : Yaelle Larègle
Tél. 514-xxx-xxxx
Email: xxx@xxxxx.com
- Éclairagiste : Claire Lalumière
tél. 514-xxx-xxxx
Courriel : xxx@xxxxx.com
- Son : Mélodie Sanson
tél. 514-xxx-xxxx
Courriel : xxx@xxxxx.com

2- Description :

Nombre de personnes	1 Chorégraphe 2 Danseurs 1 Éclairagiste 1 Directeur technique 1 Concepteur sonore
Durée du spectacle	20 min
Temps de montage requis	Voir tableau d'estimation (annexe A)
Équipe technique requise	1 opérateur éclairage/son pour spectacle Voir horaire (annexe A)
Dimension de plateau (Scène, surface de danse, dégagement coulisse)	20' x 20' minimum Pas de coulisse nécessaire Voir plantation (annexe B)
Configuration du public	À l'italienne Jauge : 100 places environ

3- Décor, habillage:

Éléments de décor :

Fourni par le producteur

- Deux panneaux de bois de 4'x8' autoportants côte à côte.
(de la vidéo y sera projetée)
Temps d'assemblage : 10 minutes
Spécifications :
-Deux pattes de bois triangulaires se vissent au bas de chaque côté
-Le panneau a été ignifugé (Guard-X)
- Voir la plantation à l'annexe B
- Un porte manteau

Fourni par le diffuseur

- Tapis de danse noir
Dimension : Doit recouvrir la scène en entier.
- Une table et deux chaises
Spécifications :
- L'esthétique importe peu. Nous prendrons ce qui est disponible sur place.
- Deux sacs de sables pour les panneaux de bois

Habillage :

- Murs à nu (aucune allemande utilisés)
- Un cyclorama avec un pendrillons noirs de chaque côté
- 1 frise de 4' pour cacher le haut du cyclorama

4- Éclairage :

Régie :

- Positionnement de la régie d'éclairage : En cabine
- Opérateur : Technicien fourni par Tangente
- Console requise : Celle de la salle

Équipements et gradateurs :

Fourni par le diffuseur

- Les équipements nécessaires et le nombre de gradateurs utilisés seront déterminés sur le plan qui vous sera remis 2 semaines avant la journée du montage

5- Son :

Régie :

- Positionnement de la régie de son : En cabine
- Opérateur : Technicien fourni par Tangente
- Console requise : Celle de la salle

Entrées requises:

Fourni par le producteur

- 1 ordinateur
 - 1 ipod
 - 1 clé usb avec 5 tracks
- Manipulé en avant-scène jardin par le danseur
En régie
En format WAV à importer dans le QLab
Tangente

Fourni par le diffuseur

- 1 micro voix
 - 1 ordinateur avec QLab (logiciel de régie son et vidéo)
- Sur scène, sur pied : 50' de fil minimum.
En régie

Sorties requises:

Fourni par le diffuseur

- Système de son de base
 - 2 moniteurs
 - 1 système de casque de communication (Clear-Com)
- Jardin et cour, avant-scène
Pour permettre aux régisseurs son/éclairage et plateau de communiquer

Intensités de son :

- 5 tracks sonores seront lancées de l'ordinateur Tangente
- 2 tracks sonores seront lancées par le danseur sur scène de notre ordinateur
- La musique d'ambiance de l'entrée publique sera lancée du ipod en régie
- Aucune amplification à faire sur les instruments de musique

6- Vidéo :

Régie :

- Positionnement de la régie vidéo: En cabine
- Opérateur : Régisseur technique de la production
- Console requise : L'ordinateur de Tangente avec le logiciel de régie son et vidéo

Fourni par le diffuseur

- Type de surface : Le cyclorama
Spécifications :
 - Grandeur de l'image projetée : 16' de large x 9' de haut
 - Disposition de l'image projetée : Centre de l'image à 4' du centre et à 10' de haut
- Projecteur vidéo
- Shutter vidéo : Oui

Fourni par le producteur

- Clé usb avec 3 vidéos En format .MOV à importer dans le QLab

Intensités vidéo:

- Aucune programmation à effectuer sur le QLab
- 3 vidéos seront lancées du QLab de l'ordinateur Tangente : Sans son
(Durée des vidéos : environ 2 minutes chaque vidéo)

7- Loges :

- 1 loge pour 2 personnes
- Planche et fer à repasser
- Laveuse/sécheuse, savon à lessive

8- Annexe A

ESTIMATION DU TEMPS ET DES BESOINS DE PERSONNEL TECHNIQUE		
Description	Durée	Personnel requis
Montage éclairage	4 Heures	3 Techniciens 1 Chef électrique
Focus	2.5 Heures	2 Techniciens 1 Chef électrique
Intensités éclairage	3 Heures	1 Régisseur
Montage son	1 Heure	1 Chef son
Intensités son	1 Heure	1 Chef son 1 Régisseur
Montage tapis + décor + habillage	2.5 Heures	2 Techniciens
Répétition	3 Heures	1 Régisseur
Démontage	4 Heures	3 Techniciens 1 Chef électrique

9- Annexe B : Plantation

